

“MANIMAE – OS DIAS RADIANTES” CHEGA AO FIM

Encerra, no próximo dia 12 de janeiro, no Museu Municipal de Tavira – Palácio da Galeria, a exposição “Manimae – Os dias radiantes” de Pedro Matos Soares (físico e fotógrafo) e Maurizio Russo (arquiteto e artista visual). Para assinalar o seu termo estão previstas, entre as 15h00 e as 18h30, visitas guiadas com os autores e um concerto do trio de Johan Zilverzurf, Joe Barba e Luís Monteiro.

“Manimae” trata-se de uma exposição / reflexão sobre a sustentabilidade dos territórios, das espécies e das sociedades humanas.

Pedro Matos Soares e Maurizio Russo inspiraram-se no sismo ocorrido, no Japão, em março de 2011, seguido de tsunami e que originou uma catástrofe nuclear em Fukushima.

Partindo de uma instalação dramática e evocativa é estabelecido um percurso onde fotografia, escultura, pintura (técnica sumi- nagashi e outras) e vídeo entram em diálogo.

Os autores nesta exposição remetem, também, o público para as atividades humanas no contexto natural da Ria Formosa.

Manimae (do latim mani/mãos e animae/alma) é uma alegoria sobre os perigos e as oportunidades, entre um presente de crise e um futuro imprevisível, mas apesar de tudo esperançoso, os dias radiantes.

Tavira, 10 de janeiro de 2013
O Gabinete de Comunicação e Relações Públicas
José Graça
(processado por computador)