

## **TEMAS DE DVORÁK E BRAHMS INTERPRETADOS PELA OA**

Realiza-se, no dia 04 de maio, pelas 21h30, na Igreja do Carmo, um concerto da Orquestra do Algarve (OA), desta vez com um programa dedicado a obras de Antoin Dvorák e Johannes Brahms.

Sob a orientação do maestro Cesário Costa, neste concerto é possível escutar a “Serenata em Ré menor” de Dvorák, fazendo lembrar a elegância da era clássica, mas preenchida com ritmos e harmonias da música folclore eslava. De Brahms é apresentada a “Serenata em Lá Maior”, composta entre 1857-60. Trata-se de uma obra num tom suave, delicado e um pouco melancólico.

### **Programa**

#### **Antonin Dvorák (1841-1904)**

*Serenata em Ré menor, Op. 44, B. 77*

#### **Johannes Brahms (1833-1897)**

*Serenata Nº 2 em Lá Maior, Op. 16*

**Entrada paga.**

**Mais informações através do número: 289 860 890**

Tavira, 29 de abril de 2013  
A Divisão de Planeamento, Turismo, Relações Públicas e Fiscalização  
Ana Massena Gago  
(processado por computador)