



Nota aos órgãos de informação

Dieta Mediterrânica Todo o Ano: Saiba mais sobre o acordeão

No âmbito do programa “Dieta Mediterrânica Todo o Ano” realiza-se, no dia 21 de janeiro, pelas 15h00, na companhia do Presidente do Mito Algarvio – Associação de Acordeonistas do Algarve, João Pereira, uma visita à oficina do mestre José Domingos Horta, construtor de acordeões.

O acordeão é um instrumento complexo e fascinante. Um “órgão com pulmões”.

O "som do Algarve", o corridinho, talhado à sombra do regime estado-novista, baseia-se nas sonoridades deste instrumento. No entanto, o seu alcance vai muito mais além que o estereótipo forjado institucionalmente. O acordeão foi, e continua a ser, o mote para escolas, formações musicais, desde ranchos a bandas de jazz. Mestrias e saberes que, correndo ao sabor dos dedos, transmitem-se de geração em geração. Também a população se afeiçoou ao seu som no terreiro de baile, integrando desta feita a memória social da comunidade.

O acordeão, pela sua capacidade musical, é o acompanhamento preferencial de várias formações musicais, entre elas os grupos de Charolas que percorrem as ruas da cidade e aldeias de Tavira, e restante Algarve, durante as festividades do Ano Novo.

Sonoridades e festividades cíclicas entranhadas nas vidas mediterrânicas.

“Dieta Mediterrânica Todo o Ano” é um programa de atividades de salvaguarda da Dieta Mediterrânica que tem como objetivo divulgar as múltiplas dimensões do estilo de vida e da paisagem cultural mediterrânica. Pretende-se, na perspetiva da sustentabilidade (social, ambiental e económica), dar a conhecer as paisagens produtivas, os alimentos, os saberes-fazeres e as ameaças à sua continuidade, assim como explorar, experimentar e saborear.

O programa integra passeios de interpretação do território, demonstrações culinárias e nutricionais (as cozinhas mediterrânicas), mostras fílmicas, oficinas de arte e artesanato, entre outras atividades em torno dos saberes-fazeres mediterrânicos.

As atividades, promovidas pelo Município de Tavira, contam com a colaboração dos habitantes locais e a parceria de outras instituições, integrando o saber empírico e o saber científico.

A inscrição, gratuita e obrigatória, destina-se ao público em geral. A coordenação do programa é de Luísa Ricardo, antropóloga do Município de Tavira

Mais informações através do número 281 320 500 (ext.: 2305) ou do email: edu.museus@cm-tavira.pt.

Sobre José Domingos Horta:

Em Tavira, é possível encontrar a oficina do mestre José Domingos Horta, construtor de acordeões. José Domingos começou por ser tocador de acordeão, tendo feito aprendizagem com alguns dos mestres mais conhecidos. Mais tarde, por via da necessidade de reparar o seu instrumento, inicia-se na arte da construção. Das suas mãos saem acordeões com assinatura própria que tocam por esse mundo fora ("Acordeão. Alm'Algarvia", catálogo da exposição do mesmo nome, editado pelo Município de Castro Marim, 2016).

Registos feitos com José Domingos Horta, mestre construtor de acordeões

- "A Arte da Construção do Acordeão" (2012)

Projeto "Documentar Tavira Barrocal" Tavira , Algarve Film Commission

com a parceria do Município de Tavira

<https://vimeo.com/41917498>

- "José Domingos Horta - Construtor de Acordeões" (2013)

"A Música Portuguesa a Gostar Dela Própria "

(Realização: Tiago Pereira, Som: Sofia Matias)

<https://vimeo.com/76602756>

Tavira, 16 de janeiro de 2017
O Gabinete de Relações Públicas
(processado por computador)