



Arquivo Municipal de Tavira

Documento do Mês

Um exemplo de censura

Antes do 25 de Abril de 1974 a liberdade de expressão atingia todos os setores da sociedade portuguesa. Os autores e intelectuais estavam condicionados na sua criação devido aos serviços de censura que castravam alguma liberdade de expressão. Este rude golpe afetava o desenvolvimento da cultura portuguesa e marcava de forma negativa os seus autores. Mostramos hoje um exemplo local de uma gazetilha, sem data, assinada pelo “Zé da Rua”, que supostamente era para ser incluída numa rubrica de jornal, mas o lápis do serviço de censura de Faro amputou alguns versos mais ariscos.

Zé da Rua, era o nome utilizado por Manuel Virgínio Pires, tavirense, jornalista e proprietário do jornal regional “Povo Algarvio”.

Podemos encontrar este exemplo de censura no espólio documental sobre Manuel Virgínio Pires.

