

LIVRO DE DIOGO TAVARES DE ATAÍDE NAS JORNADAS EUROPEIAS DO PATRIMÓNIO

No âmbito das Jornadas Europeias do Património, a Câmara Municipal de Tavira lança, no dia 28 de setembro, pelas 18h30, na Ermida de São Sebastião, o livro *Diogo Tavares de Ataíde. Entalhador de Pedra (1711-1765)*.

Com esta edição pretende-se dar relevo aos principais aspetos da vida e obra do mais notável arquiteto algarvio do século XVIII, na sequência do tricentenário do seu nascimento.

Com texto assinado por Daniel Santana, historiador de arte e técnico do Museu Municipal, e design gráfico a cargo de Cristina Palma, esta publicação sintetiza o panorama da arquitetura barroca no Algarve e apresenta o percurso biográfico e artístico de Diogo Tavares com base em precedentes investigações históricas e documentais.

Diogo Tavares de Ataíde

Farense, nascido em 1711, Diogo Tavares vê o seu talento reconhecido a partir de 1742, quando assume o projeto de remodelação da fachada da Igreja do Carmo, em Faro. Morre, em 1765, deixando obras que o atestam como habilitado canteiro e projetista, conhecedor de aspetos característicos da arquitetura barroca, a qual procurou difundir, desafiando a arquitetura algarvia a aproximar-se das novas tendências que se praticavam no resto do país.

A mestria com que transpôs para a pedra as formas que, habitualmente, se encontravam na arte de talha valeram-lhe o epíteto de *entalhador de pedra*. É, igualmente, reconhecida a sua faceta de restaurador de edifícios, tendo neste âmbito participado em várias obras nas cidades de Faro e Tavira.

Em Tavira recebeu o apreço de ilustres mecenas e encomendadores locais, realizando diversas intervenções das quais se destacam as reconstruções do Convento da Graça, do Palácio da Galeria, assim como das igrejas do Espírito Santo e São Pedro Gonçalves de Telmo.

Tavira, 17 de setembro de 2012
O Gabinete de Comunicação e Relações Públicas
José Graça
(processado por computador)