



Nota aos órgãos de informação

“Tavira, Património e Artes”- 2017

Concertos, palestras, teatro nas igrejas e ermidas, integram o programa “Tavira, Património e Artes”, entre 04 de março e 22 de abril.

Tavira é uma cidade nacional e internacionalmente reconhecida como possuidora de património monumental e artístico valioso, simultaneamente muito antigo, confirmado pelas estruturas e pelos vestígios arqueológicos de povos da Antiguidade na sua maioria vindos do Mediterrâneo.

Este programa visa valorizar e divulgar o extraordinário conjunto de recursos culturais, abrindo as igrejas à fruição dos visitantes e promovendo o património artístico arquitetónico, pictórico, dramático e musical português e internacional.

Para cada igreja haverá um programa relacionado com o período histórico, estética construtiva, património artístico, características físicas e lotação dos edifícios. As entradas são gratuitas.

Programa:

04.03

Igreja de Santa Maria

10h30 - Palestra: **“A Ordem de Santiago em Tavira: Da conquista ao Património”** por Luís Filipe Oliveira (Doutorado em História Medieval. Professor auxiliar da Faculdade de Ciências Humanas e Sociais da Universidade do Algarve)

21h30 - Concerto: **Carmin’Antiqua Raízes do Al-Gharb** (música árabe e medieval)

11.03

Igreja de Santiago

10h30 - Palestra: **“A Conservação e restauro e os seus problemas: o caso revisitado dos painéis de Tavira”** por António João Cruz (Doutorado em Química Analítica. Professor adjunto e diretor do curso de Mestrado em Conservação e Restauro no Instituto Politécnico de Tomar)

21h30 - Concerto: **Ensemble Galhardia** (música medieval)

17.03 | 21h30

Igreja do Carmo

Concerto: **“As Quatro Estações” de Antonio Vivaldi**, pelas Damas de São Carlos (música barroca)

18.03 | 21h30

Igreja do Carmo

Concerto: **Trio Contrasti “Em torno das Estações – Vivaldi e Piazzolla”** (versão do Piazzola)

25.03 | 21h30

Ermida de Santa Ana

Concerto: **Ensemble Diferencias** (música medieval e renascentista)

01.04 | 21h30

Ermida de São Sebastião

Concerto: **Divertimento Ensemble “O Barroco Europeu”** (música barroca)

08.04

Ermida de São Sebastião

10h30- Palestra: **“A pintura mural no Sul de Portugal: a Ermida de São Sebastião”** por Patrícia Rodrigues Monteiro (Doutorada em História de Arte (FLUL), Bolseira Pós-Doutoramento apoiada pela Fundação para a Ciência e a Tecnologia)

Igreja da Misericórdia

21h30- Concerto: **Compositores Ibéricos dos séculos XVII e XVIII** - Carla Simões (soprano) e Armando Vidal (órgão)

09.04 | 18h00

Igreja de São Paulo

Teatro: **"Paiaçu ou Pai Grande" - Os Sermões do Padre António Vieira**, pelo ator João Grosso

16.04 | 18h00

Igreja do Carmo

Concerto: **Stabat Mater Dolorosa de Giovanni Battista Pergolesi** (música barroca)

22.04

Igreja da Misericórdia

10h30 - Palestra: **“A Casa da Misericórdia de Tavira e a arquitetura promovida pelas Misericórdias no século XVI”** por Joana Balsa de Pinho (Doutorada em Arte, Património e Restauro (FLUL)).

21h30 - Concerto: **Filomúsica Ensemble** (música coral portuguesa, polifonia e peças do Barroco português)

O “Tavira, património e Artes” é um programa da Câmara Municipal de Tavira que conta com o apoio do 365 Algarve, Paróquias de Tavira, Irmandade de Nossa Senhora do Monte do Carmo e da Santa Casa da Misericórdia de Tavira.

Tavira, 24 de fevereiro de 2017
O Gabinete de Relações Públicas
(processado por computador)