

CONCERTOS DE PÁSCOA

PROGRAMAS

Dia 16 de Abril, 21h30, Igreja de Santiago
Org.: Grupo Coral Tavira

Cantata de Páscoa

Glória In Excelsis de António Lotti

Ave Verum Corpus de Wolfgang A. Mozart

In Monte Oliveti de Anton Bruckner

Matthaus-Passion de Johann Sebastian Bach

Ave Maria de Giulio Caccini

Dies Irae de Wolfgang Amadeus Mozart

Velum Templi de Manuel Cardoso

Cantate Domino de Nancy Hill Cobb

Dia 22 de Abril, 21h30, Igreja da Misericórdia
Procissão do Enterro do Senhor

Concertus Antiquus

- Praça da República
Improperia/Popule meus | Diogo Dias Melgaz (1639-1700)

- Ruas Jacques Pessoa, 05 de Outubro e Dr. António Cabreira
Stabat Mater dolorosa | Tradicional (Sardenha)

- Rua Dr. Marcelino Franco
O Vos Omnes | Diogo Dias Melgaz (1639-1700)

- Rua da Liberdade
Hashivenu (Lamentações 1-2 | Liturgia Tradicional Judaica)

- Igreja da Misericórdia

Sonata/litania (exc) | C. Monteverdi (1567-1643)
O Vos Omn(i)s (Canto da Verónica) |Canto tradicional (Redondo/Alentejo)

Mariam Matrem | Llibre Vermell de Montserrat (sec. XIII-XIV)

Pange melos lacrimosum (Conductus / clausula) | Anón. (sec. XII XIII)

Crux Fidelis (Moteto /Hino) | D. João IV (?) (1604-1656)

Befiehl du deine Wege (Coral da Paixão S.Mateus) | J.S.Bach (1685-1750)

Exaudi Deus (Salmo) | Alessandro Grandi (1586-1630)

Jubilate Deo (Moteto-Hino) | Orlando Lasso (1530-1594)

Dia 23 de Abril, 21h30, Igreja de Nossa Senhora do Carmo
Org.: Orquestra Regional do Algarve

Concerto Pascal

I Parte

Masques et bergamasques, op. 112 – Gabriel Fauré

Movements:

1 Ouverture 4'

2 Menuet 3'

3 Gavotte 3'

4 Pastorale 4'

Danses sacrée et profane - Claude Debussy

Movements:

I. Danse sacrée: Très modéré 5'

II. Danse profane: Modéré 4'

II Parte

Sinfonietta - Francis Poulenc

Movements:

I. Allegro con fuoco 8'

II. Molto vivace 6'

III. Andante cantabile 8'

IV. Finale: Prestissimo et tres gai 7'

Direcção Musical: Maestro Cesário Costa