

DOCUMENTÁRIO SOBRE SÃO TOMÉ E PRÍNCIPE NA BIBLIOTECA MUNICIPAL

No âmbito do ciclo de palestras “A cultura portuguesa em diálogo” é apresentado, no dia 12 de maio, pelas 16h30, na Biblioteca Municipal Álvaro de Campos, o documentário “São Tomé e Príncipe – o coro das palavras” (2005) de Carlos Brandão Lucas.

Trata-se de uma iniciativa da Associação Internacional de Paremiologia (AIP-IAP), a qual inclui conversa com o autor.

Para Carlos Brandão Lucas “há quem diga que *O Coro das Palavras* se levantou por aqui no lamento dos escravos.

Então corre pela ilha a voz *angolar*, enquanto na ilha do Príncipe valem as palavras ditas em *lunguy*, para se ouvirem as lendas dos fundos e o balanço das dêxas. E outra vez São Tomé, para se ouvir falar, cantar, contar em crioulo *forro*.

Enfim. Todas as palavras num coro de afirmação da identidade santomense. NO KA BÊ NON SÔ (Vemo-nos em breve)”.

Acerca do autor:

Carlos Brandão Lucas nasceu, em São Tomé e Príncipe, em 1943. Licenciado em História pela Faculdade Letras da Universidade de Lisboa. De currículo muito vasto desenvolveu atividades como locutor e produtor de programas de rádio (1961 a 1996 em Angola, E.U.A, África do Sul, Portugal) e publicou textos na imprensa nacional e internacional. Como autor, realizador e documentarista colabora com diversas instituições, jornais e televisão. Tem realizado muitos trabalhos diversificados e notáveis, em várias partes do mundo, dedicando-se, desde 1987, ao documentário.

Tavira, 08 de maio de 2012
O Gabinete de Comunicação e Relações Públicas
José Graça
(processado por computador)